

교육 과정 소개서.

편집하는여자의 영상편집 마스터클래스 - 제 5강 다양한
효과를 구현하여 애프터이펙트 레벨업

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.

아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2022년 07월 13일
- 2차 : 2022년 08월 17일

최근 수정일자 2022년 06월 14일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_pzmc5
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	6시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- 사람들이 가장 많이 사용하는 영상편집 프로그램의 체계적인 Step by Step은 물론 트렌디한 영상제작 스킬을 배우고, 어렵고 따분하며 현장에서는 쓰이지 않는 불필요한 이론 및 과정은 과감히 배제했습니다.
- 실무 노하우는 겪어보지 않으면 절대 알 수 없습니다. 하지만 노하우만 전달한다 해서 모두가 영상을 만들 순 없습니다. 체계적인 프로그램 활용법과 노하우, 그리고 소화력 높은 강의력을 접목시켰습니다.
- 이 강의를 수강하신 후, 프로의 노하우를 활용하여 여러분만의 크리에이티브한 영상을 만드실 수 있습니다.

강의요약

- 3D Layer를 생성하고 컨트롤 하는 방법과 3D Layer를 활용하여 3D Box Motion 제작합니다.
- Light 종류 및 차이에 대해 알아보고 여러 개의 Light를 활용하여 간단한 인트로 제작합니다.
- Camera 생성과 렌즈 프리셋에 대해 알아보고 Camera, Light, 3D Layer를 이용한 도미노 모션 제작합니다.
- Text 레이어에 대해서 조금 더 파고들어가기. In/Out 모션 생성 및 트렌디한 타이포그래피션 제작합니다.
- Roto Brush 툴을 활용한 마스킹 작업에 대해 알아보고 Expression과 결합한 Grunge한 씬 제작합니다.
- 모션을 쉽게 만들어주는 Expression을 활용하여 실무에서 많이 사용되는 씬을 직접 빠르게 제작
- 시네마 4D 컴포지션의 3D Layer를 활용하여 3D Text 모션&오브젝트, 로고 모션 제작합니다.
- Puppet Pin Tool을 이용하여 사진 이미지를 모션 효과가 있는 생동감 있는 이미지로 제작합니다.
- Extension을 직접 설치해보고 고퀄리티의 트랜지션과 오브젝트를 손쉽게 활용합니다.



강사

편집하는여자

과목

- 애프터이펙트

약력

- 22년 03월 기준 유튜브 채널 구독자 38만 / 누적 조회수 2,800만 이상을 기록한 영상편집 크리에이터
- 모션그래픽 디자이너, 2D CG Part Director (TVC, OAP, PR, Infographic, Viral Film Etc.)
- 영상편집 원데이 클래스 및 기업체 편집특강 및 멘토링 진행
- (삼성카드, 맥도날드, 교육부, 신세계TV, 아모레퍼시픽, 어도비코리아, 샌드박스, 밴쿠버 대한민국 총영사관 등 다수)



CURRICULUM

애프터이펙트 레벨업 클래스 커리큘럼 소개 및 강사 소개

01.

애프터이펙트 레벨업 클래스 소개

CURRICULUM

02.

3D Layer에 관하여

3D Layer 설정 및 기즈모 컨트롤, View Mode 설정
3D Layer로 3D CUBE 모션 만들기 - #1 디자인편
3D Layer로 3D CUBE 모션 만들기 - #2 조립편
3D Layer로 3D CBUE 모션 만들기 - #3 모션 및 디자인 완성

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

03.

Camera에 관하여

애프터이펙트 Camera 생성 및 Lens Preset

초보자도 쉽게 하는 카메라 무빙 컨트롤

3D 공간과 카메라를 활용한 모션 만들기 - #1 디자인편

3D 공간과 카메라를 활용한 모션 만들기 - #2 모션편

CURRICULUM

04.

Light에 관하여

애프터이펙트 Light 생성 및 Light의 종류와 차이

Light를 활용한 인트로 모션 만들기 - #1 3D 공간에 레이어 배치

Light를 활용한 인트로 모션 만들기 - #2 Light 설정 및 모션

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

05.

3D Layer, Camera, Light를 활용한 Domino Motion Intro

3D Layer, Camera, Light를 활용한 도미노 인트로 모션만들기 - #1 3D Layer 배치, 도미노 모션

3D Layer, Camera, Light를 활용한 도미노 인트로 모션만들기 - #2 타이틀 제작, Light 배치

3D Layer, Camera, Light를 활용한 도미노 인트로 모션만들기 - #3 Camera Motion

CURRICULUM

06.

Text Animate

Text에 직접 속성을 추가하여 In, Out 모션 만들기 -#1 Advanced 속성 살펴보기

Text에 직접 속성을 추가하여 In, Out 모션 만들기 -#2 In, Out 모션 적용, 원리 살펴보기

Text에 직접 속성을 추가하여 In, Out 모션 만들기 -#3 Preset 형태로 저장하기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

07.

Visual Typography Motion 4종

Text Motion을 활용하여 타이포그래피 모션만들기 #1

Text Motion을 활용하여 타이포그래피 모션만들기 #2

Text Motion을 활용하여 타이포그래피 모션만들기 #3

CURRICULUM

08.

Expression에 관하여

Expression에 대해 알아보고 간단한 컨트롤법

Expression Motion 제작하기 - #1 돌보기 씌 만들기

Expression Motion 제작하기 - #2 Wiggle 씌 만들기

Expression Motion 제작하기 - #3 Loop되는 나비날개 인트로 만들기

Expression Motion 제작하기 - #4 Circle Loading 씌 만들기

Expression Motion 제작하기 - #5 Audio 템포에 연동되는 텍스트 모션 만들기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

09.

Roto Brush Tool

Roto Brush Tool 사용법과 컨트롤 방법
Roto Brush Tool 과 expression, Mode를 활용한 씬 제작하기 #1 - Roto Brush + Exp
Roto Brush Tool 과 expression, Mode를 활용한 씬 제작하기 #2 - Mode 합성 및 배경 디자인

CURRICULUM

10.

Puppet Pin Tool

Puppet Pin Tool 사용법과 컨트롤 방법
Puppet Pin Tool을 사용하여 정지된 이미지에 움직임 주기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

11.

Cinema 4d composition_3 D

애프터이펙트의 Cinema 4d composition을 활용하여 리얼리티한 3D 오브젝트 만들기
#1 컨트롤판

애프터이펙트의 Cinema 4d composition을 활용하여 리얼리티한 3D 오브젝트 만들기
#2 씬 디자인

애프터이펙트의 Cinema 4d composition을 활용하여 리얼리티한 3D 오브젝트 만들기
#3 Motion

CURRICULUM

12.

After Effects Extension, Plugin

어도비 클라우드에서 Motion Bro Extension 설치 및 사용법

어도비 클라우드에서 Long Shadow Presets 설치 및 사용법

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

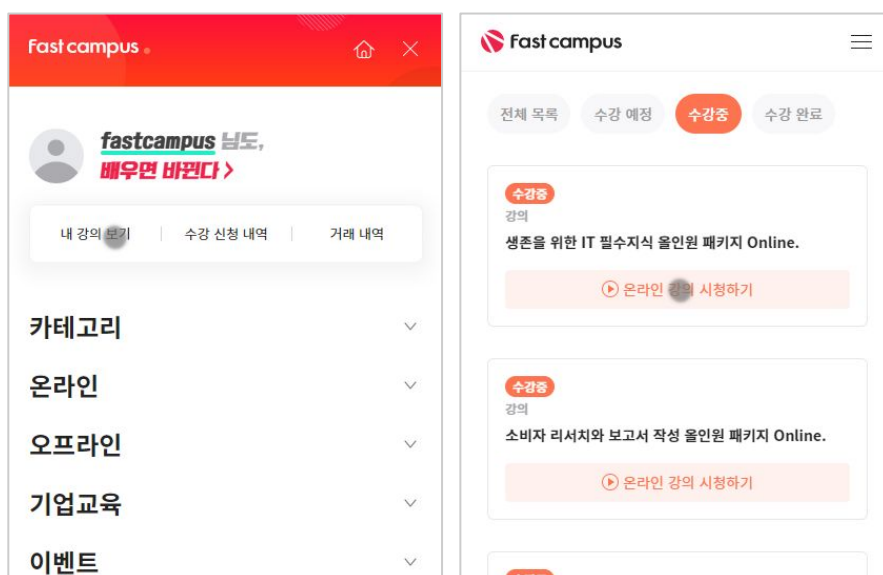


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지**하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.